

Perspectivo

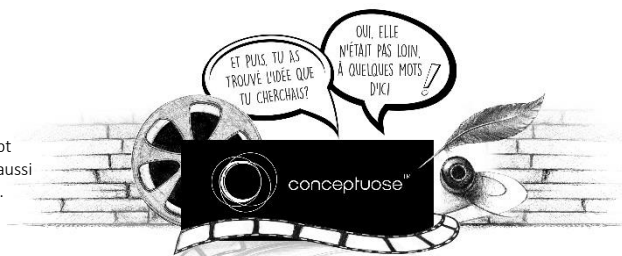
Outil d'aide à l'identification de perspectives

1. Le sujet sur lequel vous souhaitez travailler

Prenez quelques instants pour nommer les mots ou formuler les phrases qui vous viennent spontanément à l'esprit à l'égard de ce dernier.

Cantonné dans la même perspective?

Nous aidons nos clients à voir leurs idées sous plusieurs angles. Nous utilisons aussi ce concept dans toutes nos créations et nous partageons aussi notre expertise à travers des ateliers pratiques. info@conceptuose.com



À propos de cet outil

- Nom: Perspectivo, collection 2015
- Scénariste : Marie Chassé
- Utilisation recommandée : Utiliser, en suivant le fil de vos idées, suite à la lecture de l'article *De la complexité à la simplicité, comment s'y rendre*

Perspectivo

Outil d'aide à l'identification de perspectives

2. Perspectives

Revisitez ce que vous avez précédemment écrit, et identifiez les mots-clés que vous avez utilisés pour décrire votre sujet. Pour chacun d'eux, identifiez ensuite la perspective correspondante. Une façon simple de le faire est de vous poser la question : Dans quelle (s) catégorie (s) classeriez-vous le mot que vous avez choisi ?

Mots	→	Perspective	Mots	→	Perspective
Ex.: rouge	→	Couleur		→	
	→			→	
	→			→	
	→			→	

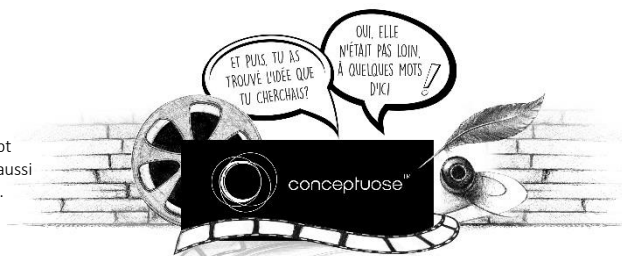
3. Composantes de la perspective

Énumérez les différentes composantes des perspectives avec lesquelles vous « cliquez » le plus, en vous assurant que ces dernières forment un tout, c'est-à-dire que $a + b + c = Ensemble$ (ou Σ)

Perspective	Composantes
Ex.: Couleurs	Couleurs chaudes + couleurs froides = Ensemble
Ex.: Étapes	Étape 1 + Étape 2 + Étape 3 = Ensemble

Cantoné dans la même perspective?

Nous aidons nos clients à voir leurs idées sous plusieurs angles. Nous utilisons aussi ce concept dans toutes nos créations et nous partageons aussi notre expertise à travers des ateliers pratiques. info@conceptuose.com



À propos de cet outil

- Nom: Perspectivo, collection 2015
- Scénariste : Marie Chassé
- Utilisation recommandée : Utiliser, en suivant le fil de vos idées, suite à la lecture de l'article *De la complexité à la simplicité, comment s'y rendre*